



FOME E DESEMPRÊGO NO NORDESTE ATÉ ABRIL

LEIA NA
2.ª PAG.



Solich recebeu o presente — Mãos ainda trêmulas pela emoção, Solich assina o recibo do presente que lhe ofereceu a torcida do Flamengo. A festa de ontem na redação da TRIBUNA DA IMPRENSA, encerrando a campanha idealizada por este jornal e apoiada pela Rádio Mayrink Veiga, foi muito simples e comovida. Sensibilizou a todos o agradecimento de Solich, dizendo que em trinta e cinco anos de dedicação ao futebol aquela era a homenagem que mais o emocionava. Todo o estado-maior do Flamengo esteve presente, além de companheiros da Imprensa e do Rádio e numerosos torcedores. Solich recebeu a importância de Cr\$ 53.747,00. (Leia na 12.ª página)

NO CLUBE MILITAR:

JUAREZ OU CANROBERT PARA SUBSTITUIR ETCHEGOYEN

Consultados, ainda não responderam — Indicação dos associados em função nas Regiões Militares do interior — (LEIA NA QUARTA PÁGINA)

CARTÓRIOS À BESSA PARA O PSD

Distribuídos por Amaral Peixoto — Numa mesma cidade, marido e mulher ganham um cartório, cada um — Deputados, amigos, parentes e até um milionário, os felizardos — Antigos titulares protestam contra o escândalo — (Texto na 2.ª página)



Apenas 120

turistas para

o Carnaval

O CARNAVAL deste ano não terá como nos anteriores a visita de centenas de turistas, como vem anunciando o Departamento de Turismo. Apenas o navio "Uruguay", da Frota da Boa Visinhança, trará 120 pessoas, as quais já reservaram ingressos para o baile do Municipal.

Respondem os udenistas a Mangabeira:

A UDN TEM COMANDO

NELSON CARNEIRO: Ele falou com objetividade e coragem.
ARTUR SANTOS: Trata-se de uma opinião respeitável.
ALDE SAMPAIO: Conceito errado quanto a Pernambuco.
RUI SANTOS: E ele queria ser candidato pela UDN baiana...
ERNANI SATIRO: Discordo inteiramente do seu julgamento.
(ENQUETE NA QUARTA PÁGINA)

CONVALESCER O PAPA

CIDADE DO VATICANO, 8 (AFP) — Pela primeira vez depois de longos dias foram abertos os portões das janelas do quarto do Papa que dão para a praça de São Pedro, hoje de manhã. E o sol, que brilha depois das persistentes chuvas das últimas semanas, penetra no apartamento pontifício.
Pio XII, que passou uma noite bastante tranquila, assistiu à missa, celebrada no seu quarto e pediu para ler os jornais, mandando ainda trazer documentos do secretariado de Estado. Foram lidos ao Santo Padre diversos dos telegramas de pronto restabelecimento que não cessam de chegar ao Vaticano.

EIXO SINDICAL RIO-S. PAULO PARA AS PRÓXIMAS ELEIÇÕES

LEIA NA
1.ª PAG.
2.ª PAG.

O que os operários querem é aposentadoria integral

Repercussão desfavorável do projeto de reajustamento de aposentadorias e pensões, apresentado pelo deputado Muniz Falcão — Manifestam-se dirigentes sindicais

PALMATÓRIA, MÁQUINA DE PRODUIR CONFISSÕES



ENQUANTO eram ouvidos, ontem, no 17.º Distrito, os ladrões que assaltaram o palacete do vereador Celso Lisboa, o nosso fotógrafo descobriu sobre uma das mesas uma palmatória — o engenho de que a polícia mais se utiliza para obter confissões. Uma distração do comissário permitiu, agora, que o público tivesse conhecimento com esse instrumento de tortura, feito de madeira grossa e pesada, que substituiu, na preferência da polícia, os métodos dedutivos de investigação. (Reportagem na 6.ª pag.)

"A NOSSA luta é pela aposentadoria integral" — declararam Orival de Carvalho, presidente do Sindicato Nacional dos Aeroaviários.

Com isto, revela a repercussão pouco favorável do projeto do deputado Muniz Falcão, que reajusta pensões e aposentadorias.

APERFEIÇOAMENTO

"Já temos casos de aposentadoria integral, regulados pela lei 503" — continuou Orival. Dis agora como seria a solução ideal, a seu ver:

"A lei é um pouco falha, pelo caráter político com que foi feita e só se aplica às talas. Devemos melhorá-la e estender os seus benefícios aos segurados de institutos".

COMERCIARIOS

"Não creio que o projeto do deputado Muniz Falcão seja aprovado" — foi o que nos disse Luiz Guimarães, presidente do Sindicato dos Comerciantes e delegado do IAPC no Rio. Explicando:

"Será anulado pelo projeto da aposentadoria integral, que deverá ir para o Senado ainda este mês".

O PROJETO

O projeto diz que "nenhuma pensão ou aposentadoria será inferior a Cr\$ 1.500,00". E faz os seguintes reajustamentos:

— De 600 para 1.500; de 800 a 1.000 para 2.000; de 1.500 a 1.800 para 2.500; de 1.800 em diante, aumento de 1.000.



O "PAI-DE-SANTO" FOI PRESO EM TRANSE

Sete mulheres, inclusive três menores, em trajes característicos dos ritos de candomblé (saia branca, colares no pescoço, descalças, cabeças totalmente raspadas e pintas brancas de tinta espalhadas pelo corpo), foram levadas, em transe ontem, ao 21.º D.P. Tudo começou quando os vizinhos da tenda espirita "Aluanda", da rua Comandante Coelho, 248, em Cordovil, se queixaram do barulho dos tambores, gritos e cantos que até altas horas da noite vinham do "terreiro". Ontem, o comissário Bruno, com uma turma de vigilância, foi ao centro espirita e levou todos os seus componentes para a delegacia, onde as mulheres "receberam" de novo o "santo", criando grande confusão. Na foto, as sete "filhas de santo" quando ouviam a preleção do comissário Bruno.

Préstes Maia-Cunha Bueno

Coordena-se (agora) em S. Paulo chapa anti-Jânio e anti-Ademar

Apoio do PSD, UDN, PR e ala do PTB — Garcez prestigia a chapa — Querem o apoio de Queiroz Filho (PDC) — Borghi atrai palha, a mando de Getúlio — (Texto na segunda página)

POSSÍVEL HOJE O FIM DA GREVE DOS MOINHOS (TEXTO NA SEXTA PÁGINA)

Prezado leitor:

Você e muitos outros reclamaram a ausência de "O Marrêta" em nossa página de turfe. Tenha paciência, o rapaz entrou de férias. Estará de volta dentro de alguns dias.

As "barbadas do Ernesto" também não sairão, durante algum tempo.

O REDATOR DE PLANTÃO

O GOVÊRNO DÁ 7 MILHÕES POR MÊS A JAFET

NA 6.ª PAG.
"TRIBUNA
ECONOMICA"

COMO é gostoso tratar a gente o cargo público? É a medida particular. É como comer quindins felizes em uma mão leve da patroa.

Rala-se o coco em raspas finas, tênues, que sejam como raças de sol anêmico de inverno; escolhem-se boas coas, de gemas amarelas como moedas antigas; deita-se açúcar, leva-se ao fogo leve.

Não há pressa, que a vida do aproveitador é como um domingo eterno.

A branda coentura vai, pouco a pouco, fazendo o seu ofício que, no fim do preguiçoso coelhinho, redonda em um doce tão puro, tão terno, tão suave, que serve, depois, na viva morfologia da língua, para significar donaire de mulher, requiebro de corpo jovem, duengue de poltoso.

E assim, como quem prepara um doce para comer no domingo, que o ministro da Marinha joga as pedras administrativas no seu Ministério para engolir, no fim, o doce quindim da própria promoção.

Quando um homem, levado a um cargo público, resolve tratar dos próprios interesses, vira doceira especialista em quindins de coco, porque adota a teoria do "pro domo sua".

É uma teoria muito sutil. Reclama, em primeiro lugar, que o seu adepto se julgue, sempre, cercado de espelhos para que se e si se veja, em todos os lugares, em todos os problemas, em todas as questões.

En frente de Guillobel deve estar Guillobel, Guillobel atrás de Guillobel, ao lado de Guillobel, em baixo e acima de Guillobel.

Esta imagem do espelho é fundamental para a teoria do "pro domo sua", pois se não a tem presente, o adepto da doutrina pode agir um dia contra si mesmo e está fora, inerte, dela, exclamando, remido.

TRIBUNA PARLAMENTAR

JOAO DUARTE, filho
A TEORIA DO "PRO DOMO SUA"

movendo uma pedra contra si mesmo, cujo direito está abaixo daquele, na ordem da antiguidade, da justiça e da lei. Se Guillobel não vê que ao lado de lá da pretensão justa pode estar o seu próprio interesse, então se terá evadido a teoria do "pro domo sua", não terá seguido o princípio fundamental dos espelhos.

Guillobel, entretanto, vê isto, olha-se, remota-se, protege-se. Vai da chicanas, forra-se de nuances, move mil pedras várias. Ele se está vendo a si próprio, defronte de sua decisão, do seu conselho, dos imperativos da lei. Desgarras caninhas, desborda clareiras, dá, na lei, nos regulamentos, torçicolos de engula. No fim, praticando a injustiça, o seu próprio almirantado está mais claro, mais perto, mais seguro. O quindim está coelhinho para ser comido no domingo.

A teoria de "pro domo sua" tem, também, alguma coisa a ver com o caráter. Com o caráter ou com a ausência dele, não o sei bem, que não sou lá versado em psicologia, nessas coisas abstratas que tanto podem prejudicar, quando seguidas, o interesse particular, imediato, pecuniário, das pessoas. Mas tem. E o tem, primeiro, porque expõe o sentimento público, o senso de justiça, a capacidade de desinteresse, o respeito por si mesmo e pela lei que são, nas sociedades equilibradas, o conteúdo do homem público.

Guillobel, entretanto, adepto, seguidor e fidelesco da teoria do "pro domo sua", dirá, segundo os ensinamentos desta doutrina, que é melhor ser almirante do que ter o nome em uma placa. E por isto é que foi promovido a promoção que já houve neste país. E a teoria do "pro domo sua" afirmou mais um conselheiro exposto seu, no mar e nos alicerces.

Surge um homem com o seu direito que é inconcuso, primordial, fundamental, inalienável e vital. Se o promove, porém, o adepto da teoria "pro domo sua" estará

Mangabeira está com a memória fraca

O senador Vilasboas responde ao ex-presidente da UDN - Posição personalista — O acordo interpartidário

VE-SE, desde logo, que o sr. Otávio Mangabeira se coloca num ponto de vista personalista para criticar a orientação seguida pela UDN no cenário político nacional — declarou-nos o sr. João Vilasboas, vice-líder da UDN no Senado, sobre a entrevista concedida a este vespertino pelo ex-governador baiano.

"Não tem razão S. Excia. quando afirma não ter a direção do partido autoridade para pôr ordem nas suas fileiras, pois que os dirigentes atuais não impõem sua vontade aos correligionários, mas pautam as suas atitudes dentro das normas traçadas nos Estatutos do partido, procurando responder à média da vontade manifestada pelos correligionários."

Esse proceder tem concorrido para a unificação perfeita da UDN, onde podem existir choques de idéias, mas, termina-se sempre com uma solução consensual da "unidade partidária".

O ACORDO INTERPARTIDÁRIO

O sr. Vilasboas passa de novo a falar sobre as declarações de Mangabeira e ataca outro ponto: "Deo não se verificou quando o sr. Mangabeira, na sua qualidade de presidente do partido, impôs a este, o acordo interpartidário, que, na forma dos nossos Estatutos, é matéria de competência privativa das convenções."

Dai tal procedimento não ter tido aceitação unânime dentro da

gabinete aquela explicação de que, "a UDN, pela sua força e responsabilidade no cenário político brasileiro, não era um partido de oposição e sim um partido de governo", determinou um certo afrouxamento dos laços de solidariedade partidária, que somente começaram a se apertar novamente com o advento da presidência Kelly".

Manifesta lapsos de memória o ex-presidente da UDN — salienta o sr. Vilasboas — quando afirma ter promovido aquele acordo "por ter visto e sentido que se assim se poderia elaborar a Constituição e dar ao governo base sólida para funcionar".

Pois aquele acordo só foi realizado muito depois de votada e promulgada a Constituição, estando S. Excia. já eleito governador da Bahia.

O seu fracasso não foi surpresa para a grande maioria dos identistas, que continuaram a sofrer na Federação e nos Estados a pressão da Presidência da República e dos Governos locais e que, compreendiam, claramente, que, no momento em que se preparavam a sucessão presidencial, o PSD, com o apoio do Presidente Dutra, iria impelir os seus plebeus colidindo uma candidatura legitimamente pesada, como na realidade sucedeu.

Naquele período, realmente, a UDN arrefeceu a sua resistência combativa como partido de oposição, vindo retomá-la, posteriormente, para se apresentar, hoje, unida, coesa e forte em torno dos seus legítimos dirigentes".

Estelino conversa com os governadores

O GOVERNADOR Estelino Lins chegou ontem inesperadamente a Fortaleza, declarando aos jornalistas que fora apenas fazer um passeio. Foi mesmo fazer política, porém.

Desde que voltou a Pernambuco, em dezembro passado, depois de lançar aqui o seu famoso esquieta, o governador pernambucano deixara assentado que aqui voltaria em fevereiro para prosseguir com os seus entendimentos políticos.

Antes de voltar ao Rio, o senhor Estelino Lins está correndo os Estados do Nordeste, no sentido de conversar com governadores e chefes partidários locais. Assim é que, de Fortaleza, onde passará poucos dias, o governador pernambucano irá a Natal, conferenciar com o sr. Silveiro Pedrosa, e a Paraíba, em deferência ao governador interino do Estado.

Assim, chegando ao Rio lá para o princípio de março, o governador pernambucano terá impressões colhidas diretamente dos governadores nordestinos.

LEGISLATIVO

SENADO

PROJETO DOS SIMBOLOS

POR falta de número, não pôde ser votado o projeto que altera os valores dos símbolos referentes ao pagamento de vencimentos de cargos isolados e funções gratificadas.

O sr. Iamar de Góis, encaminhando a votação, fez alguns reparos ao projeto, anunciando que, se aprovado, alguns chefes de seção do Ministério da Guerra vão ganhar mais do que coronéis e generais de brigada. O sr. Aloisio de Carvalho também combateu o projeto, sob outros fundamentos.

Distribuição do "Diário do Congresso"

O sr. Mozart Lago voltou a se ocupar da distribuição do "Diário do Congresso". Declarou que o órgão oficial do Legislativo chega atrasado e muitas vezes perde a sua oportunidade.

Por outro lado, elogiou a decisão da Mesa, de mandar encadernar e distribuir aos senadores e deputados os livros de honra e de boas e má condutas, não podendo seguir que desistissem, nas horas de grande movimento de banheiros, carros especiais para autos, determinando-se que nos demais carros não possam tomar assento os banhistas com roupas molhadas.

Requerimento de informações

O sr. Mozart Lago apresentou requerimento de informações indagando do chefe de Polícia se não era possível proibir recreio e passeio de cães nas praças, e se a Polícia, entrando em entendimento com as companhias de bondes e ônibus, não poderia assegurar que desistissem, nas horas de grande movimento de banheiros, carros especiais para autos, determinando-se que nos demais carros não possam tomar assento os banhistas com roupas molhadas.

CÂMARA

PERSEGUIÇÕES DE AMARAL

O DEPUTADO Abelardo Mata protestou contra as perseguições do governador do Estado do Rio ao prefeito do município de Campos, que pertence ao PTB. Disse o deputado que o Governo se recusa a entregar ao prefeito as quotas do imposto de renda, num total superior a Cr\$ 20 milhões.

Territórios

O DEPUTADO André Araújo reclamou contra a pretensão de criação de novos territórios federais, à custa do desmembramento do Amazonas. Salientou o perigo e as desvantagens dessa corte na vida de um Estado.

Aeroporto de Aracaju

Um crédito de Cr\$ 5 milhões foi pedido pelo deputado Luis Garcia, para as obras de estrutura de rodagem que uma o aeroporto da cidade de Aracaju.

Marinha Mercante

UMA comissão, apenas, conseguiu reunir-se: a de Segurança Nacional, que rejeitou o projeto e o substitutivo destinados ao Fundo Naval recursos para reequilibrar a Marinha Mercante. Foi designado um subcomitê, composto dos deputados Lacerda, Werneck, Lucídio de Medeiros e

Paranhos de Oliveira, para elaborar novo projeto que possibilite recursos para o reaparelhamento da Marinha Mercante.

Fraudes eleitorais

Os deputados Aluisio Alves e Pedro de Souza trataram dos escândalos das fraudes eleitorais. O primeiro pediu transferência aos autos da Câmara de uma publicação da Justiça Eleitoral, onde se reconhece a existência do chamado "eleitorado fantasma" em diversos Estados. O segundo trouxe elementos demonstrativos da fraude eleitoral em Caruaru.

Despejo em massa

O deputado Breno da Silveira foi feito um protesto contra o despejo de 12 mil famílias realocadas no morro do União. Faleceu o dono do morro, que era o tucano Jorge Chediak, recentemente assassinado, os seus herdeiros estão agora exigindo, em juízo, o despejo dos moradores.

Extranumerários da União: estabilidade aos 5 anos

Aprovado o projeto na Câmara — Admissão de contratados e tarefeiros

Os extranumerários da União terão a sua estabilidade assegurada aos 5 anos de efetivo serviço, na forma do projeto aprovado ontem, na Câmara, em primeira discussão.

O projeto beneficia tanto os que já completaram o período, como os que vierem a completá-lo. Foi rejeitado o trabalho da Comissão Especial e adotado o substitutivo da Comissão de Serviço Público.

AOS DOIS ANOS

Houve, entretanto, um acordo entre os líderes da Comissão Especial e da Comissão de Serviço Público: na segunda discussão do projeto, será aceita uma emenda que concede estabilidade também aos extranumerários com dois

anos de serviço, que tenham prestado concurso para ingresso no serviço público.

O SUBSTITUTIVO

Determina o substitutivo ontem aprovado:

1. A partir da vigência desta lei, só poderá ser admitido extranumerário para função de natureza reconhecida pelo Ministério da Fazenda, como contratado quando as atribuições forem técnico-científicas, e como tarefeiro para atividades de natureza subalterna ou braçal.

2. O salário dos contratados não poderá ser fixado em valor superior ao do padrão "O", ou referência 31, e o dos tarefeiros não ultrapassará o do padrão "K" ou referência 27.

3. Ao pessoal assim admitido aplica-se a legislação do extranumerário em vigor, contando-se para todos os efeitos o tempo de serviço prestado em cargo de provimento efetivo.

4. O pessoal contratado e tarefeiro será admitido mediante

prova de aptidão ou de habilitação realizada pelo DASP, quando se tratar de admissão para órgão da administração estatal ou para estatal.

O salário dos contratados não poderá ser fixado em valor superior ao do padrão "O", ou referência 31, e o dos tarefeiros não ultrapassará o do padrão "K" ou referência 27.

3. Ao pessoal assim admitido aplica-se a legislação do extranumerário em vigor, contando-se para todos os efeitos o tempo de serviço prestado em cargo de provimento efetivo.

4. O pessoal contratado e tarefeiro será admitido mediante

prova de aptidão ou de habilitação realizada pelo DASP, quando se tratar de admissão para órgão da administração estatal ou para estatal.

O salário dos contratados não poderá ser fixado em valor superior ao do padrão "O", ou referência 31, e o dos tarefeiros não ultrapassará o do padrão "K" ou referência 27.

3. Ao pessoal assim admitido aplica-se a legislação do extranumerário em vigor, contando-se para todos os efeitos o tempo de serviço prestado em cargo de provimento efetivo.

4. O pessoal contratado e tarefeiro será admitido mediante

prova de aptidão ou de habilitação realizada pelo DASP, quando se tratar de admissão para órgão da administração estatal ou para estatal.

O salário dos contratados não poderá ser fixado em valor superior ao do padrão "O", ou referência 31, e o dos tarefeiros não ultrapassará o do padrão "K" ou referência 27.

3. Ao pessoal assim admitido aplica-se a legislação do extranumerário em vigor, contando-se para todos os efeitos o tempo de serviço prestado em cargo de provimento efetivo.

4. O pessoal contratado e tarefeiro será admitido mediante

prova de aptidão ou de habilitação realizada pelo DASP, quando se tratar de admissão para órgão da administração estatal ou para estatal.

O salário dos contratados não poderá ser fixado em valor superior ao do padrão "O", ou referência 31, e o dos tarefeiros não ultrapassará o do padrão "K" ou referência 27.

3. Ao pessoal assim admitido aplica-se a legislação do extranumerário em vigor, contando-se para todos os efeitos o tempo de serviço prestado em cargo de provimento efetivo.

4. O pessoal contratado e tarefeiro será admitido mediante

prova de aptidão ou de habilitação realizada pelo DASP, quando se tratar de admissão para órgão da administração estatal ou para estatal.

Calças

para todos os momentos!

elegantes

• LINHO verde petróleo com passadores e cós prolongado. Bólso com portinhola. por apenas Cr\$ 310,00

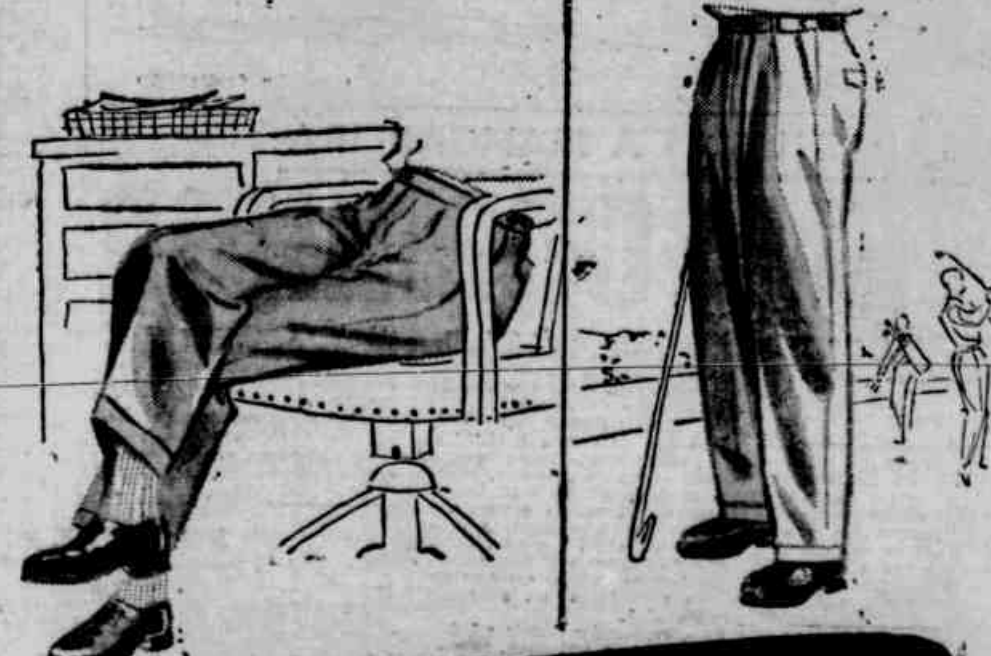
• PURO LINHO - cós prolongado e passadores. Bólso com portinhola. Nas cores marinho, marrom, creme, cinza e branco. Cr\$ 498,00

• GABARDINE - tie inglês, cós prolongado, bólso com portinhola. Nas cores verde e bege. Cr\$ 520,00

• TROPICAL - cós prolongado, bólso com portinhola. Nas cores cinza, bege, marinho, marrom e verde. Cr\$ 400,00

confortáveis-resistentes

lar esporte passeio trabalho



CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA DASSEMBLEIA, 28 A 38

Curso de auxiliar de enfermagem

Acham-se abertas as inscrições para o CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM da Escola de Auxiliares de Enfermagem da AVAN. O General Justo 275, 5º andar - Acropólio - diariamente, no horário de 12 às 17 horas. Tel.: 32-6349. Início do curso em março. Curso misto e gratuito.

SABONETE

Vale Quanto Pesa

O sabonete das famílias! Grande, Bom e Barato!

U.D.N.

Para Vereador

Venâncio Igrejas

Esc.: R. Sen. Dantas, 30 Salas 1.461/3 - Tel. 52-4735

A GREVE NOS MOINHOS DE TRIGO

DECLARAÇÃO

Os moinhos abaixo assinados, a propósito da greve anunciada hoje, vêm fazer a seguinte declaração:

- 1.º - TODOS OS ANOS seus operários são aumentados em seus salários, de acordo com a elevação do custo das utilidades e para melhoria de suas condições de vida.
- 2.º - Em julho do ano passado, como sempre, esse aumento se fez tomando como elemento as mesmas condições acima apontadas, e em bases justas, percentualmente sobre os salários, além de uma parte fixa.
- 3.º - Entretanto, o Sindicato dos operários pediu aumento fixo, indiscriminadamente.
- 4.º - Em consequência, foi, pelas Empresas, suscitado e dissolvido coletivo que está sendo processado pelo Tribunal Regional de Trabalho, o qual, de acordo com a lei, o julgará.

A greve, portanto, é ilegal e injustificada e as Empresas abaixo assinadas já pediram proteção para os operários que se mantêm trabalhando.

Rio de Janeiro, 8 de fevereiro de 1954.

THE RIO DE JANEIRO FLOUR MILLS & GRANARIES LTD. (MOINHO INGLEZ).

CIA. LUZ STEARICA (SEÇÃO MOINHO DA LUZ)

DIANDA, LOPEZ & CIA. LTDA. (MOINHO GUANABARA).

MOINHO FLUMINENSE S. A.



"A Festa da Maçã" — original vitrine carnavalesca de "A Exposição"

Prêmio à melhor vitrine carnavalesca da cidade

Cr\$ 5 mil oferecidos pelo Departamento de Turismo e Certames, com o patrocínio da TRIBUNA DA IMPRENSA — Uma comissão de artistas fará o julgamento — Diploma, também, da mais bela e vistosa vitrina para o Carnaval de 1954

SERÁ premiado o responsável ou responsáveis pela apresentação da melhor e mais vistosa vitrine carnavalesca da cidade, pelo Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura, com o patrocínio da TRIBUNA DA IMPRENSA.

O sr. Alfredo Pessoa, diretor daquele Departamento, ressaltando o valor das vitrines para o brilhantismo do Carnaval, declarou que, sem essa ajuda, franca e desinteressada, do comércio e dos grandes magazines, o Carnaval carioca perderia muito no seu conceito público.

— "Carnaval não quer dizer apenas bailes e festas, desfiles de escolas de samba e coretos. São também as fantasias, a decoração da cidade e sua apresentação" — disse.

E explicou: — "Nos países mais adiantados da Europa, há prêmios oficiais para as melhores vitrines. Entre nós não há ainda esse hábito, mas existe a dedicação dos artistas das casas comerciais que, sem publicidade ou prêmio, colaboram com as autoridades e expõem ao público o que há de melhor sobre o Carnaval."

PREMIOS

Acentuou que é seu objetivo, para o futuro, incentivar a criação e apresentação de vitrines juvenis imaginativas e promover concorrência para o julgamento público, através de votos populares.

— "Para este Carnaval, entretanto, — emendou — o Departamento oferece à melhor vitrine um prêmio de apenas Cr\$ 5 mil. Não é bem um prêmio, é o início da instituição de um prêmio e tem por objetivo estimular o responsável ou responsáveis pela sua apresentação."

COMISSÃO

Todas as casas comerciais e os grandes magazines participaram da seleção da melhor vitrine carnavalesca da cidade, a ser escolhida por uma comissão para esse fim nomeada.

Os membros da Comissão serão escolhidos entre artistas plásticos, membros das entidades carnavalescas da cidade, jornalistas e compositores populares, de molde a reunir um grupo homogêneo de bom gosto.

Os nomes dos componentes da Comissão, dia do julgamento

e critério para a seleção da melhor vitrine serão oportunamente divulgados pela TRIBUNA DA IMPRENSA.

A casa vencedora receberá um diploma da TRIBUNA DA IMPRENSA, tornando público a conquista do título da melhor vitrine do Carnaval de 1954.

Estão cobrando programas na Escola Carmela Dutra

A DIREÇÃO da Escola Carmela Dutra está cobrando a taxa de Cr\$ 20 para cada folha do programa do curso normal. Além disso estão exigindo selos para os documentos necessários à inscrição. A quantidade de selos exigida é de sete para cada interessada.

GRATIS

A cobrança está causando um certo mal-estar, pois todos sabem que sendo municipal a Escola Carmela Dutra, as partes do programa de admissão deveriam ser distribuídas de graça.

Pagam e não recebem o leite da CCPL

EMBORA o leite tenha sido aumentado, a CCPL continua a servir mal aos fregueses. O leite não está sendo bem distribuído. O freguês paga adiantado o mês inteiro mas, geralmente, passa um dia na semana sem receber leite. Em Botafogo, na rua Bambina, o leiteiro deixa sempre de entregar o leite uma ou duas vezes por semana, e geralmente o entrega depois das 9 horas.

Alegam os moradores daquele bairro que são obrigados a comprar leite fora porque o da CCPL, sendo entregue muito tarde, quase sempre estraga. Os assinantes de Botafogo apelam, por isso, em intermédio, para uma providência da CCPL.



Outra interessante vitrine de "A Exposição" — "A Casa Brasileira"

Carnaval & Bailes

PENÚLTIMA APURAÇÃO PARA A ELEIÇÃO DA "RAINHA"

HOJE, às 15 horas, será feita a penúltima apuração do concurso para eleição da "Rainha do Carnaval" de 1954, promovido pela Associação dos

Cronistas Carnavalescos, na sede da avenida Presidente Vargas, 509, 22º andar. E da maior expectativa o resultado dessa apuração, tendo em vista a luta que se trava entre Rosângela, Angelita Martinez e Arlete Dias, as primeiras colocadas.

Enquanto Rosângela promete não sair da ponta, Angelita assegura que a passará para trás. E Arlete informa que não teme nenhuma das duas.

Baile no Municipal
Mais de dois milhões serão gastos este ano pela Prefeitura, no "Baile de Gala" do Teatro Municipal, a fim de que se assegure o sucesso da festa.

O Departamento de Turismo e Certames, que organiza e promove, concluiu a confecção do croqui para a "construção" da ponte que levará da praça Floriano ao teatro os participantes do baile, sem o habitual congestionamento do trânsito, todos os anos.

Concurso
Foi regulamentado em moldes diferentes dos anos anteriores o concurso da Prefeitura para as

Mais uma torre de televisão
SERÁ instalada uma torre de televisão na serra Corcovado, o presidente da República, em despacho de ontem, cedeu para tal fim uma área de terra, para a Rádio Rio Ltda.

De acordo com o despacho, o terreno somente poderá ser usado para a instalação da torre.

O movimento para a candidatura de dirigentes sindicais, em S. Paulo, está sendo feito de maneira diferente do Rio. Os paulistas criticam os cariocas classificando a "Frente Trabalhista Brasileira" (pelegos e apoio político ao governo) como puro oportunismo eleitoral. Na última reunião, Gue. Filho, presidente do Sindicato dos Empregados no Comércio, disse que no Rio os trabalhadores serão os últimos a serem ouvidos. E afirmou: — "Os paulistas só farão frente comum com os cariocas, desde que os trabalhadores sejam consultados na indicação dos candidatos".

CANDIDATOS PAULISTAS

O movimento em S. Paulo está sendo articulado da seguinte maneira: cada categoria profissional, em assembleia, indicará o seu candidato. A

"Frente Trabalhista Brasileira" do Rio, é um aglutinado de candidatos que não submetem sua escolha a uma consulta prévia à categoria profissional. Os paulistas são candidatos de si próprios, do governo. São certas as seguintes indicações: Remo Forli (metalúrgico), Nelson Rustici (tecido), Aurora Filho (Comércio Hotelero), Benedito Lucas Sales (rático), Eloy Tyro (ferroviário), Antônio Ferreira Pontes (ferreiro) e Celso Valvas (marceneiro).

Já foi aprovado e dirigido aos trabalhadores paulistas um manifesto de cunho eleitoral. Diz o manifesto:

— "Acima de qualquer orientação partidária, os trabalhadores se uniram para elegerem os seus verdadeiros e legítimos representantes. Adotaremos como palavra de ordem, para todos os trabalhadores, independentes de suas convicções político-partidárias, o lema de que "trabalhador não vota em tubarão, tubarão vota em trabalhador, e, unidos, enfrentaremos em torno de um programa comum, independente da legenda partidária onde possa concorrer o seu candidato, a luta pela conquista de um lugar, nas Câmaras Legislativas e Federais, para os representantes dos trabalhadores".

Os dirigentes sindicais paulistas concorrerão por diversos partidos. Nelson Rustici, presidente



Dirigentes sindicais paulistas discutem as eleições

dos tecelões e elemento destacado no meio, é quem está arranjando as legendas. Ele concorrerá pelo Partido Socialista. A arregimentação dos candidatos, todos indicados em assembleias, está sendo feita por Guerra Filho, presidente dos empregados no comércio hotelero.

Remo Forli, presidente dos metalúrgicos e também elemento destacado, não sabe se concorrerá pelo PBB ou PDC. Tudo indica que acompanhará o prefeito Jânio Quadros.

MISSÃO CARIOCA
Os cariocas Astrogildo Pereira e Izaltino Pereira, jogando com

as circunstâncias, não terão êxito na sua missão. Os paulistas só farão acordo se os candidatos da "Frente Trabalhista Brasileira" forem indicados pelos trabalhadores. Ao que parece, é muito tarde para isto. As posições e ambições já estão perfeitamente definidas.

POR CONTA PRÓPRIA

AÇOUGUEIROS ELEVAM OS PREÇOS DA CARNE

Alcatra e chã-de-dentro vendidas a Cr\$ 26 - A COFAP está tentando baixar os preços

OS açougueiros estão fazendo o mesmo jogo dos panificadores, aumentando, por conta própria, o preço da carne. Em alguns açougues da cidade, a alcatra e chã de dentro estão sendo vendidas a Cr\$ 26, Cr\$ 2 mais do que o preço estabelecido.

Alegam os açougueiros que a carne que deve ser vendida por Cr\$ 24 é a congelada. Pela carne fresca, podem cobrar mais caro.

Os açougueiros esperavam que a carne fosse liberada ou aumentada de preço. Aconteceu o contrário: uma portaria da COFAP diminuiu o preço, embora não tenha entrado em vigor ainda (está sendo estudada por uma subcomissão designada pelo coronel Hélio Braga).

Baseia-se num relatório do órgão técnico da COFAP, considerando o período de safra, época em que o boi aumenta de peso e deve diminuir de preço.

Os invernalistas não concordaram com isso e o representante da pecuária na COFAP solicitou vista do processo para um exame mais detalhado.

Os açougueiros agora estão fazendo a manobra do aumento de preço para obrigar a COFAP a tomar uma decisão que lhes convenha mais. Eles alegam que aquela portaria só beneficiará os frigoríficos. Pretendem, assim, criar um clima de confusão. A manobra vem sendo feita por todos aqueles que pretendem aumento. Isso aconteceu com o leite, com o pão e agora com a carne.

Terminou a greve parcial do porto

60 dias de prazo ao superintendente para fazer o enquadramento — Duque agitando sempre —

TERMINOU ontem a greve parcial do porto com a decisão tomada pelos portuários, em movimentada assembleia geral, que realizaram na sede de sua entidade.

Por maioria absoluta, os operários resolveram reiniciar, a partir de hoje, o serviço extraordinário depois das 16 horas, com exceção do sábado e do domingo. Concederam ao Superintendente de Porto o prazo de 60 dias para fazer o enquadramento dos portuários, sem o qual a "pareda" será reiniciada.

AGITANDO SEMPRE
Duque de Assis, durante o desfilio dos trabalhos da assembleia, procurou dominar o ambiente, agitando a classe e recorrendo ainda fazer valer as suas opiniões.

Duque mostrou uma audácia irresponsabilidade sem limites perante a classe, querendo fazer suas ordens não fossem cumpridas pelo Superintendente do Porto. Queriu ainda que o administrador do Porto comparecesse à assembleia, dando-lhe satisfação porque as reivindicações dos portuários ainda não tinham sido cumpridas.



PONTE QUE AMEAÇA CAIR — Essa ponte, na estrada do Timbó, que linha Inhamã a Bonsucesso, ameaça cair de um momento para outro. Um ônibus, ao parar sobre ela, quebrou o concreto e quase se precipitou dentro do rio. Providências foram solicitadas ao DER, mas até agora nada foi feito no sentido de reforçá-la. Está tão frágil que, à passagem de um simples carro de passeio, treme toda. Com alguns caminhões como o da foto, não será difícil que venha abaixo de uma vez. E quando isso acontecer a ligação entre os subúrbios da Central e da Leopoldina, via Inhamã, ficará interrompida.

BANCO MAZZA S. A.

em sua nova Sede Própria

O BANCO MAZZA S. A. tem o prazer de comunicar à praça, aos seus distintos clientes e amigos, a sua transferência para a nova sede própria, à

Rua da Assembléia, 67

TEATRO

"A DAMA DA MADRUGADA"

A TRADUÇÃO que Maria Jacinta utilizou para sua estréia no Rival de Waldemar de Oliveira não me parece ser a mesma que eu, há anos, com o Teatro Universitário (acredito que foi de Cecília Meireles). Mas, em todo caso, esse texto soa forte, grave, belo, e pensei, ao ouvir: "Apesar da conclusão talvez falsamente poética do autor, como é imponente este texto, em comparação com 'As árvores morrem de pé'! Tão bom, de fato, que a experiência relativa do elenco não prejudica a sua qualidade.

A direção é de Ribeiro Fortes, que já dirigiu, para Maria Jacinta, "Já é manhã no mar". Com exceção de duas ou três marcações não completadas (notadamente entre as Sanjuanas e os Cascaes), ele utilizou bem o espaço um pouco exigido (sobretudo pouco fundo, do palco do Rival). A respeito disso, apesar de ser, provavelmente, mais autêntico que o do Municipal, este cenário de Osvaldo Mota me pareceu encolher um pouco o palco que Marlene chamava de "panorâmico" por ser longo e pouco fundo. Ribeiro Fortes foi feliz na sua interpretação das cenas das crianças, coisa muitas vezes difícil, nesta peça.

Quando a interpretação, aliás José Magalhães Graça, em "Quem Roubou Meu Samba?" — na "boite" "Bégum", da Glória. "Gracinha", que foi aluno de Madalena Tagliaferro, é um pianista de primeira ordem, mas, aqui, faz a caricatura de um mestre do teclado, temperamental.

O próprio Ribeiro Fortes faz o papel de Avô. Nisto ele convence: é um velho ainda enérgico, mas que sabe muito bem que o seu encontro definitivo com a Peregrina não está muito distante. Mestre de Abreu, deu uma interpretação viva, pessoal, ao seu papel, demonstrando que, com mais tempo, será uma verdadeira aquisição para o teatro brasileiro; gostei muito de sua "presença". Regina de Aragão, que já trabalhou no profissionalismo, foi a Mãe e, de modo geral, sua atuação amargurada, transmitiu a alegria que renasce — mas falta-lhe trabalhar este lado, no sentido mais profundo. Senti um trabalho iniciado, mas não elaborado. Fisicamente, tinha ela os requisitos da personagem. Mas a Adélia, Regatini, aliás, especialmente no primeiro ato, parecia, sobretudo, voz. Nervosismo? Não sei. Mas ela melhorou, mais tarde. Embora de temperamento diferente, o mesmo se pode dizer de Ana Bela, na Aneliça. Jorge Gonzaga deu ideia da força voraz de Marim, mas menos a do personagem que surge nele, quando descobre que ama Adélia, sabendo Aneliça, filha, Isaac Bardach, numa pontinha, marcou como sempre esta pontinha com talento.

As três crianças merecem uma nota especial. Demonstraram uma naturalidade esplêndida, nunca perdendo o sentido da peça, e contrastando com a Peregrina sem, uma vez sequer, sair de suas personagens. Antônio Carlos, Helena e Eda Lúcia são pequenos atores de verdade.

As roupas de Osvaldo Mota variam, como a interpretação. As melhores são as da Mãe, da Telma, no primeiro ato, de Martin e Quico, e da Peregrina.

TEATRO EM S. PAULO

(Por Aracy A. Amaral)

INICIANDO suas atividades, o Teatro Permanente da Criança continua apresentando, sob a direção de Carlos Gotz, que é também ator em S. Paulo, pela primeira vez, a peça "História dos Brinquedos", de Carlos Escobar Filho. O cenário de Glória Reis Neto se adapta perfeitamente ao gênero infantil, assim como os figurinos de Rubem Rey.

As crianças vibram, nos momentos de canções e brincadeiras. E sua impaciência é instantânea e violenta, nos momentos em que, na peça, as personagens simbólicas discorrem sobre "os juros, internados, diários", etc., em longos diálogos que não interessam aos grandes que acompanham as crianças. O autor, preocupado com o sentido da história, expressa, na peça, sua repulsa àqueles

MÚSICA

CONFERÊNCIA DE ALBERTO SORIANO

A EMBAIXADA do Uruguai, aproveitando a permanência entre nós do musicólogo Alberto Soriano, que aqui estuda o nosso folclore e o fenômeno da aculturação negra no Brasil, convidou para uma conferência sobre a música naquela pais, realizada sexta-feira última, na sala do Conselho da Associação Brasileira de Imprensa.

Analisando as manifestações musicais no século XIX, que antecederam a eclosão do movimento nacionalista no Uruguai, o conferencista discorreu, sobre as principais representantes desse período, citando, de início, Dalmiro Costa, pianista e compositor, que estudou na Alemanha com Thalberg e cuja produção revela parentesco com a obra de Fauré. Parentesco que não significa influência, pois a obra de Dalmiro Costa é anterior à do mestre francês. Sua obra pianística é das mais apreciadas, e Rubinstein figurou entre os seus intérpretes, em temporada que realizou no Teatro Colón, de Buenos Aires.

Outros compositores de formação europeia da mesma época: León Ribeiro, pedagogo ilustre, que estudou na Espanha; Tomás Givibaldi, de formação italiana, que estudou no Uruguai. Já naquela época, ouvi-se, ali, graças à sua atividade, a Nona Sinfonia, de Beethoven, e obras de Couperin e Rameau. Uma "Suite Sinfônica", de San José, será irradiada, quinta-feira, na próxima edição do programa "Falando de Música", da Rádio Ministério da Educação.

O nacionalismo musical no Uruguai, vindo depois, resultou, segundo o conferencista, ainda de compositores de formação europeia. Mas, nostálgicos da pátria distante, foram imprimindo à sua obra o sentimento nacionalista e a evocação do popular da terra natal. Rodríguez Socas, foi o primeiro representante desse movimento, seguido de Alfonso Broqua, aluno de Vincent d'Indy.

A obra mais famosa de Broqua é "Tabaré", para vozes solistas, coro e orquestra. Também muito divulgado é o seu quinteto para piano e instrumentos de corda, obra que, segundo o crítico argentino Gastón Talonón, "com seu pujante último movimento, em ritmo de pericón, se impôs em Paris e Buenos Aires".

A maior figura da música nacionalista uruguaia, é, incontestavelmente, Eduardo Fabini, que estudou em Brasília, com Cesar Thompson. É o autor de uma obra de deslumbrante colorido impressionista, na qual transplantou para o plano artístico, com elevado sentimento poético, o popular de seu país.

Popular que ele havia assimilado na infância, passada no campo, tocando, na guitarra e no santão, os "tristes" e as melodias "criolanas" de seu povo. "Pátria Vieja", para solistas, coro e orquestra, é a sua obra mais conhecida, espécie de rapsódia de grande beleza descritiva e caráter pastiche. Citem-se, ainda, entre as suas obras mais divulgadas, "Mañana de Reyes", peça infantil que celebra os folguedos do dia de Reis, data que, para o povo uruguaio, com suas comemorações folclóricas, se equipara ao próprio dia de Natal, e o poema sinfônico "Jala de los Ceibos" (diz-se que, na primavera, se cobre de um vermelho vivo e alentejo).

Este trabalho de Fabini foi aproveitado, depois, por um "ballet" criado pela companhia do Coronel De Basil, também apresentado em nosso Municipal. Com cenários de Anshutin e coreografia de Vânia Paula (o mesmo autor do "ballet" "Iara", de Algonone, com cenários de Portinari, apresentado aqui na mesma temporada). "La Isla de los Ceibos" (tete Taisand Stepanova, Kenneth Mackenzie e Oleg Tupine como intérpretes principais).

Vicente Ascoli e Hector Tovar Errecart, autores contemporâneos, foram ainda citados por Alberto Soriano, ao finalizar a palestra tão apreciada e que nos revelou um conhecedor arguto da música uruguaia, um estudioso que ao lado de Curt Lang e Leuro Aysitarrán, figura entre os musicólogos platinos, de projeção continental.

Direitos autorais de execução de discos

SEGUNDO recente decisão do juiz Manoel A. de Castro Cerqueira, designado a mandar do de segunda instância impetrado pela firma Samuel Garçon & Cia. Ltda. e pela Associação dos Comerciantes de Aparelhos Elétricos (ACADE), figurando como autoridade coatora, no pedido, o diretor do Serviço de Censura, as causas comerciais que tocarem discos para atrair a atenção do público terão de pagar direitos autorais.

O julgador, do qual certamente, se vai recorrer, não se refere



O grande Chateausky, aliás José Magalhães Graça, em "Quem Roubou Meu Samba?" — na "boite" "Bégum", da Glória. "Gracinha", que foi aluno de Madalena Tagliaferro, é um pianista de primeira ordem, mas, aqui, faz a caricatura de um mestre do teclado, temperamental.

Ney Machado

QUANDO procuramos o colega de "A Noite", fomos informados de que estava de férias. Andou preocupado com passaporte, porque vai para a Argentina. Será que vai buscar elementos para a "boite" "Três Bés"?

Celme Silva

ENCONTRAMOS Celme Silva no teatro, vendo "A Dama da Madrugada". Que estaria fazendo?

"Televisão" — disse-nos. "Preciso trabalhar, sabe? e no momento ainda nada mais se concretizou".

Celme, que merecia ser a revelação do ano, a nosso ver, seria aquisição para uma companhia, porque adora trabalhar.



NICETTE BRUNO, no papel de "Celestina", em "Um primo da Califórnia", de Manuel de Macedo, que estreou, com "Lição de Botânica", de Machado de Assis, no TINE. A direção é de Ruggero Jacobbi. Os cenários, de Paulo Becker. O espetáculo "Brasil Romântico" é a colaboração de Nicette Bruno com a Comissão do IV Centenário de S. Paulo. (Foto da Sucursal)

CINEMA

"ROMA ÀS 11 HORAS" (Conclusão)

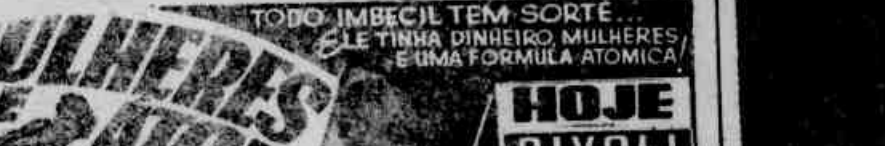
COMO de costume, o circuito do Plaza mudou de cartaz após os sete dias de "Roma às 11 horas", sem dar importância ao êxito do filme. Substituiu-o um filmezinho policial ("Médico que condena"), que nada ambicioso além do qualificativo "bem feito". Acreditamos que bom número de pessoas continuará, durante alguns dias pelo menos, a "visitar" mentalmente o filme de Giuseppe De Santis, que, sem ser perfeito, é inesquecível. Pensando assim, resolvemos não dar por encerrado o assunto, e mais uma vez apelamos para o leitor da revista "Cinema" (15-3-53).

Trocando a burguesia pelas camadas sociais mais baixas, o cinema italiano do pós-guerra transmite o que é miséria. Usa filtros cor-de-rosa e recusa que repugna aos cineastas italianos o longo período de trevas da ditadura e da guerra. Como observa Aristarco, é a miséria o denominador comum dos 200 ou 300 dramas particulares, cujo peso provoca a queda da escada, no n.º 10 da Via Savoia.

"No ano passado, apenas 10 ou 12 milhões atenderam a anúncio idêntico" — diz o empregado do policial encarregado do inquérito: "é culpa minha se o desemprego aumentou". O repórter, por outro lado, não se conforma com o arquiamento do inquérito: os leitores fazem questão de um "culpado", como nas histórias em

NORMAN MACLAREN NO RIO

CHEGARA, esta semana, ao Rio o cineasta Norman MacLaren, do National Film Board do Canadá. Escudo de madeira, está radicado há muitos anos no Canadá. Muitos de seus trabalhos vêm sendo utilizados com sucesso pelo Conselho Econômico e Social das Nações Unidas, nos serviços de di-



A QUAL DOS DOIS ELA AMAVA? empolgante história vivida

ANTES MORRER QUE TRAIR — DOCUMENTOS, POR FAVOR — COMPROMETIDA

HOJE NOVA, AMANHA MAMAE — PARA DESENVOLVER SEU FASCINIO

O Descobridor de Estrelas - O piano em leilão - Chamam na cozinha - Sua Majestade meu marido

Canções - Poesia - Consultório - Recitatório - Passatempos - Humorismo, etc., etc.

Leia o n.º 342 de

GRANDE HOTEL Saiba o número que lhe dará sorte nesta semana. Cr\$ 4,00 - Nas bancas

Teatros e Boites

BEGUIN

BOITE DO HOTEL GLORIA

Apresenta todas as noites, exceto aos domingos, o grandioso "Show" Carnavalesco de

SILVEIRA SAMPAIO

"QUEM ROUBOU MEU SAMBA?"

om o autor, JORGE VEIGA, Bola Sete, Sonia Mamede, Dolores Duran, Magalhães Graça, Vera Regina e grande elenco de "girls"

RESERVAS: TEL. 25-7272

MONTE CARLO

"CLARINS EM FÁ"

A MEIA-NOITE E TRINTA

Com o ticket de S/ nota, V. S. poderá assistir na mesma noite o "Show" de Casablanca, sem pagar couvert.

Reservas: 47-0644 e 27-5863

VOGUE

apresenta

"AS 3 PASTORINHAS"

cantando para você

SACHA e LOUIS COLLE

ANIMANDO O MELHOR CONJUNTO DO RIO

QUER COMER BEM?

JANTE DIARIAMENTE NO VOGUE

TEL.: 57-1881

ESTA VIDA É UM CARNAVAL

É o espetáculo máximo de CARLOS MACBADO

RESERVAS: 26-1783 E 26-7437

DIVIRTA-SE NA BOITE-BAR

CIRO'S

AR CONDICIONADO

ABERTA TODAS AS NOITES

MÚSICA E DANÇA

Rua Duvié, 49-C Copacabana

Tel.: 37-1191 Posto 2

TEATRO DULCINA

Tel.: 32-5817 Ar refrigerado perfeito

SEGUNDO MES da vitriosa peça

"OS INOCENTES"

com Dulcina, Conchita Moraes e os notáveis garotos

TEREZINHA e BIRUNGA

AVISO: É permitida a entrada em traje esporte.

HOJE, AS 21 HORAS

HOJE

24.6.510

FREDERICK MARCH

TERY MOORE

GLORIA GRAHAM

CAMERON MITCHELL

NUMA HISTÓRIA HUMANA E MOVENTE

HOJE

24.6.510

FREDERICK MARCH

TERY MOORE

GLORIA GRAHAM

CAMERON MITCHELL

NUMA HISTÓRIA HUMANA E MOVENTE

HOJE

24.6.510

FREDERICK MARCH

TERY MOORE

GLORIA GRAHAM

CAMERON MITCHELL

NUMA HISTÓRIA HUMANA E MOVENTE

HOJE

24.6.510

FREDERICK MARCH

TERY MOORE

GLORIA GRAHAM

CAMERON MITCHELL

NUMA HISTÓRIA HUMANA E MOVENTE

HOJE

24.6.510

FREDERICK MARCH

TERY MOORE

GLORIA GRAHAM

CAMERON MITCHELL

NUMA HISTÓRIA HUMANA E MOVENTE

Hollywood no Festival

EXTRA-OFICIALMENTE. Isto é, nas "Jornadas Nacionais", do Festival de S. Paulo, Hollywood vai apresentar os seguintes filmes: "Os homens preferem as loucas" (Fox), de Howard Hawks, com Jane Russell e Marilyn Monroe; "Escravidão da Babilônia", de William Castle (Columbia), com Richard Conte; "Glória Consecração" (Se this is love), de Gordon Douglas, com Kathryn Grayson (Warner); "Os Brutos Também Amam" (Shane), com Alan Ladd, da Paramount; "Aventuroso do Mississippi", de Rudolph Maté, com Tyrone Power (Universal); "Última Chance", de Rudolph Maté (RKO), com Robert Mitchum, Linda Darnell e Jack Palance. "Última Chance" foi filmado em duas versões: 3-D e normal. Provavelmente, será exibida a versão normal, nas "Jornadas".

Além desses filmes, o programa inclui sete filmes de curta metragem e desenhos animados.

Os campeões de janeiro

OS campeões de bilheteria de janeiro, nos Estados Unidos, de acordo com "Variety":

- (1) "Knights of the Round Table" (Metro), em cinemascopo.
- (2) "This is Cinerama" (Independente).
- (3) "Beneath the Twelve-Mile Reef" (Fox), em Cinemascope.
- (4) "How to marry a millionaire" (Fox), em cinemascopo.
- (5) "Miss Sadie Thompson" (Columbia), em 3-D.
- (6) "King of the Khyber Rifles" (Fox), em cinemascopo.
- (7) "Hondo" (Warner), em 3-D.
- (8) "Here come the girls" (Paramount).
- (9) "Easy to love" (Metro).
- (10) "Walking my baby back home" (Universal).

Os filmes mais famosos de MacLaren são os "shorts" realizados sem câmera e com o som gravado a mão, na banda sonora. Dois desses "shorts" foram exibidos no Rio, durante o Festival Internacional de Curta Metragem, promovido pelo Círculo de Estudos Cinematográficos. Norman MacLaren participará do Festival de Cinema de S. Paulo.

fusão de normas de saúde e higiene, que esse organismo mantém nos países subdesenvolvidos.



GIANNA Maria Canale, numa fotografia tirada durante a filmagem de "Teodora, Imperatriz de Bizâncio", dirigido por Riccardo Freda, para a Lux. O elenco inclui a grega Irene Pappas, os franceses Roger Pigaut e Henri Guisol e os italianos Paolo Stoppa, Nerio Bernardi e Renato Baldini. Gianna virá ao Brasil para o Festival de Cinema.

RADIO

QUEM TEM DIREITO?

UM dia talvez sejamos um país adulto. Somos grandes no tamanho, grandes demais nessa coisa de coração. São bandos de poetas e prosadores, que, de tanta contemplação, vamos abrindo as portas, e deixando-as abertas e deixando passar por elas "cautivos" dos melhores.

Estamos falando de música, neste momento em que, na cidade do México, um brasileiro chamado Mário Saladini — alto funcionário da "Agência Comercial del Gobierno del Brasil" defende, por conta própria, os direitos autorais do miserável compositor brasileiro. Anuncia-se um filme sob o título "La Infame" — estrelado pela argentina Libertad Lamarque — e nele foi incluído o samba "Ninguém me ama". Os nomes dos autores estão nas legendas, por imposição de Saladini, pois, que parece, do mesmo modo que no México, qualquer música estrangeira só pode surgir ganhando versão. Assim também se esquece o nome dos autores estrangeiros.

O samba "Caminheiros", de Herivelto Martins, também com versão, chegou a estatelado, sem que nenhuma vara mágica fosse capaz de desencantá-lo. Os impostos cobrados a artistas estrangeiros são rígidos e variam de 8 a 30 por cento sobre o salário.

Aldal, certo está o México, com suas leis que existem e são cumpridas, contra as nossas, que existem mas sempre se "arranjam" um jeitinho, para agradar mais os de fora de casa. E, para citar um exemplo bom, Pedro Vargas — o chamado nosso amigo — recebeu dinheiro do Brasil em câmbio oficial. Aliás, o sr. Pedro Vargas já recebeu uma condecoração brasileira, coisa que nenhum homem de mérito, como Ari Barroso e outros da música, teve a suprema honra de ver de perto.

Vamos caminhando e caminhando, até a parada final desta longa caminhada, onde quem sabe? — estará qualquer coisa mais justa e mais certa, pelo menos no que toca ao compositor brasileiro, este que tem direitos mas não pode falar mais alto, quando chega a hora de recebê-los e fazer valer o seu. E embriado dos grandes, que somente o governo poderia solucionar.

ELIETE Cardoso voltou de S. Paulo, depois de ter estrelado, ao lado de Silvio Caldas, aquele "show" "Festa da Vila". Depois de cobrir 20 cidades do interior paulista, regressou à sede. Tapa, devendo voltar para S. Paulo, depois do carnaval, para cumprir contrato na TV e no Rádio Record. Paulo de Carvalho Filho, de parabéns!

O "Cacador de Prê" — Como é que pode?

O "Cacador de Prê" — Como é que pode?

O "Cacador de Prê" — Como é que pode?

Seção IMOBILIÁRIA

CENTRO

CENTRO — Rua Buenos Aires — Vendo prédio em terreno de 5.000m². — Preço: Cr\$ 1.100.000,00. condições de pagamento e financiamento a combinar à rua do Carmo, n.º 6 — Sala 1204 — 22-5782 — 52-0961 — Com Paulo Affonso.

CASTELO — com 60% financiados vendemos, para entrega em poucos meses, grupos p/ escritórios ou residência consistindo de: entrada, sala, quarto, banheiro e kitchen. — Ótima localização, todos os grupos de frente p/ Av. Churchill ou Roosevelt. — Cr\$ 295.000,00. — Carlos Mac Dowell da Costa Imóveis Ltda. — Av. Rio Branco, 106, s/ 701. Tel.: 42-9304/9327.

CENTRO — No Ed. Tampico, em início de construção no melhor ponto do centro (Rua México, quase eq. de Nilo Pecanha, lado da serra) vendemos magníficos aptos. p/ escritório ou residência c/ entrada, ampla sala, sala de copas, banheiro e kitchen. Cr\$ 295.000,00 a Cr\$ 415.000,00 c/ facilidade de pagamento. — Construção da STEEL — acabamento de 1.º andar privativo p/ lta. e lta. — Carlos Mac Dowell da Costa Imóveis Ltda. — Av. Rio Branco, 106, s/ 701. Tel.: 42-9304/9327.

COPACABANA

COPACABANA — Rua Dias da Rocha, esquina da Av. Copacabana, no Ed. Monnaraz, próximo de todo o comércio do bairro e todos os grandes cinemas, vendemos em construção (estrutura e alvenaria prontas), excelentes apartamentos para sua moradia, com 2 salas, 3 amplos quartos, 2 banheiros sociais, despensa, copa-cozinha, quarto e W.C. de empregados e área de serviço com tanque. Todas as peças pintadas a óleo, sancas nas salas, acabamento de 1.ª qualidade, sendo todos os aptos. de frente com iluminação direta em todas as peças, dando somente a área de serviço para os fundos; 4 elevadores. Preço a partir de 1.000 mil cruzeiros, sendo 50% financiados em 10 anos, juros de 10% a.a. Tabela Price, e o restante pago durante a construção por proposta de comprador. Incorporação da Kosmos Capitalização, construção de Cia. Imobiliária Kosmos e informações e vendas com KAIC — Kosmos Administração, Indústria e Comércio S. A. — Rua do Carmo, 27, 6.º andar — telefone 22-9322 — ou em nossa loja na av. Copacabana, esquina Dias da Rocha, das 11 às 23 horas — 47-4779.

COPACABANA — Vende-se magnífico apt. recém-construído com todas as peças sociais de frente, com: vest., 2 salas, 3 quartos com vários armários embutidos, 2 banheiros sociais, sendo um c/locais de côr, esp. copa-cozinha c/box p/ geladeira, e de mais dep. completa p/ empreg. GARAGEM. Visitas no local: R. Santa Clara, 188, esquina de R. Teneiros, apt. 402 — Preço: Cr\$ 1.150.000,00 com financiamento de 60% e facilidade de pagamento. — ROBERTO CRANKER, 3 Rua do Sacramento, 24, sala 403/4. Tel.: 42-9925.

COPACABANA — Rua Xavier da Silveira, 85, no Edifício Laura Lott, em construção, vendemos os últimos aptos. do fundo (não são devastados), com hall de elevador privativo, saleta, sala (22m²), 3 amplos quartos, sendo 2 com armários embutidos, banheiro completo com box e armário embutido, copa-cozinha com armário embutido, quarto e W.C. de empregados e área de serviço com tanque. Construção sobre "pilotis", somente 2 aptos. por andar, com iluminação direta em todas as peças, sancas nas salas, 3 elevadores, incinerador de lixo, aptos. com área de 125m², sendo o custo do m² de somente 5.700. Preço a partir de 730 mil cruzeiros, sendo 50% facilitados durante a construção e 50% financiados em 10 anos a juros de 10% a.a. Tabela Price. Incorporação e construção da Cia. Imobiliária Kosmos — Informações e vendas com KAIC — Kosmos Administração, Indústria e Comércio S. A. — Rua do Carmo, 27, 6.º andar, tel. 22-9322, ou em nossa loja na av. Copacabana, esquina Dias da Rocha, das 11 às 23 horas — 47-4779.

COPACABANA — Frontal entrega — Rua Xavier da Silveira, andar alto, apto. novo, com 3 quartos (1 com varanda), sala, banheiro com box, dep. de empregada, edif. com pilotis. Preço: Cr\$ 650.000,00, condições e financiamento a combinar. Aceito financiamento por Caixa de Investimentos. Tratar à rua do Carmo, n.º 6 — Sala 1204 — 22-5782 — 52-0961. — Com Paulo Affonso.

COPACABANA — Edifício de esquina com todas as peças de frente. Apenas 4 apartamentos por andar. Pequenos apartamentos de luxo, compostos de: sala, quarto separado, cozinha completa com fogão de 3 bocas, banheiro completo com azulejos de côr, quarto e banheiro de empregada. Área de serviço com tanque. Sancas na sala e quarto. Pintura a óleo na cozinha. Muita luz, muito ar. Preço desde Cr\$ 350.000,00 com pequena entrada e grande facilidade para o saldo, em suaves prestações mensais. — PREVINAL COMERCIO E INDUSTRIA S/A. — Rua da Assembleia, n.º 11 — 12.º andar. — Telefone: 42-4737.

APARTAMENTO EM COPACABANA — Por motivo de viagem, vendo ótimo apartamento à Rua Figueiredo Magalhães, composto de: vestibul., 2 boas salas, 3 excelentes quartos, cozinha, banheiro, quarto e banheiro de empregada. — Entrega dentro de 5 meses. Financiamento e facilidade para o saldo. — Preço: Cr\$ 595.000,00 — ARTHUR — Telefone: 32-8962.

COPACABANA — Vendemos no Edifício Bélgica, em construção adiantada, à Rua Figueiredo Magalhães, n.º 134, um ótimo apartamento de frente, composto de: hall, 1 salão, 2 salas, 3 bons quartos, banheiro com box, cozinha e banheiro de empregada, varanda na frente e fundos. Preço: Cr\$ 730.000,00 com financiamento. Facilidade para o saldo. — PREVINAL COMERCIO E INDUSTRIA S/A. — Rua da Assembleia, n.º 11 — 12.º andar. — Telefone: 42-4737.

FLAMENGO

FLAMENGO — Vendo em final de construção, aptos. de frente, com sala e quarto conjugados, varanda, banheiro e kitchen, na Rua Paissandu, esquina de M. de Abranches. Preço a partir de 245 mil cruzeiros com parte financiada. KAIC — Rua do Carmo n.º 27, 6.º andar — Tel.: 22-9322.

GLÓRIA

GLÓRIA — Solucione o problema de condução comprando um dos últimos apartamentos do Ed. Samsbais, na rua Cândido Mendes, 42, a menos de 10 minutos do centro da cidade. Apartamentos para entrega em fevereiro; e apartamentos de 2 quartos, sala, banheiro, cozinha, quarto e W.C. de empregados e área de serviço por 580 mil cruzeiros. Todos os apartamentos com 50% financiados em 10 anos e o restante faci-

litado. Vá hoje ao local e verifique o perfeito acabamento da obra, e veja o grande jardim de propriedade dos futuros condôminos, situado nos fundos do terreno (800 m²). Incorporação da Kosmos Capitalização — Construção da Cia. Imobiliária Kosmos — Informações e vendas com KAIC — Kosmos Administração, Indústria e Comércio S. A. — Rua do Carmo, 27, 6.º andar — Telefone 22-9322.

JARDIM BOTÂNICO

J. BOTÂNICO — Vendemos, na rua Faro n.º 7, apto. pronto para entrega imediata, por 310 mil cruzeiros, com 2 quartos, sala, banheiro, cozinha, área com tanque, W. C. de empregados e jardim privativo. 50 mil de sinal e o resto financiado em 15 anos — KAIC — rua do Carmo n.º 27 — 6.º andar — Tel.: 22-9322.

Guia imobiliário

ANTONIO SAAD E DECIO LEFEBRE
Av. Erasmo Braga 277, s. 907/12
— Tel. 22-6670.

ADMINISTRADORA FLUMINENSE S/A
Fundada em 1924 — Administração de Imóveis — Construção — Rosário, 129-1.º — Tel.: 52-8281 — 52-9762.

QUIM SANTOS PARENTE
Incorporação — Corretagem e Administração de Imóveis — Escritório Central — Av. 13 de Maio, 27-1.º andar — Tel. 42-6402 — Agência-Madureira — Rua Maria Freitas, 73-2.º and., sala 303

JULIO C. SANTORO
Corretor de Imóveis — Av. Rio Branco, 106-6 — 7.º andar, sala 713 — Tel.: 42-3833.

MANOEL DE SOUSA SANTOS
INCORPORAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E CORRETAGEM DE IMÓVEIS — Rua Miguel Couto, 81, 1.º andar — Tel.: 43-9745.

MILTON FERREIRA DE CARVALHO
Incorporação — Corretagem e Administração de Imóveis — Rua Evaristo da Veiga, 16, 17.º and. Tel.: 32-5787 e 32-1033.

OSWALDO SANTOS PARENTE
Incorporador, Corretor e Administrador de Imóveis — Av. Nilo Pecanha, 12, 4.º andar, salas 413-14 — Tel.: 42-7041 e 42-3306

Maiores áreas
com menores
preços!

em Copacabana

2 quartos - sala - cozinha grande - banheiro social - circulação - quarto e dependências de empregadas e área de serviço, com tanque - garagem

DESDE CR\$ 295.000,00, SINAL DE 12.000,00!

Esta é a importante e indiscutível vantagem do sistema de construção por administração (incorporação a preço de custo), mais uma vez apresentada por Irmãos Duék Ltda., para a efetiva redução de cerca de 40% no preço do seu apartamento!

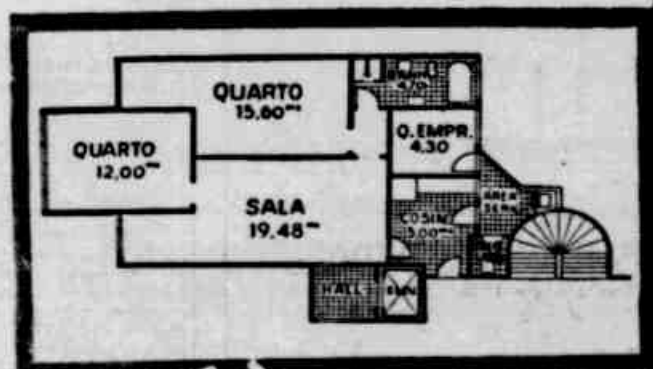
edifício PLACE de L'ETOILE

sobre pilotis - á R. Dias da Rocha, 26 e 28,
uma das mais elegantes de Copacabana!

preços previstos, pagáveis com facilidades, em 27 meses

Todos os apartamentos
com amplas comodidades
para residência e
as melhores características
p/ renda!

3 tipos de apartamentos,
com área de construção de: 74,22 mts²,
71,61 mts², 62,00 mts².



Considere a grande economia de
preços, o maior lucro para revendas!

PROJETO, CONSTRUÇÃO, INCORPORAÇÃO E VENDAS COM

IRMÃOS DUÉK, LTDA.

R. 7 de Setembro, 66, 7.º andar, tels. 42-9543 e 32-8641

ou com J. BERGER E S. NAGIB, Av. Rio Branco, 116 - 9.º andar, tels. 42-6613 e 52-3195

PRAIA

Terrenos à margem da mais linda praia

Em frente a Copacabana, muita gente construindo e morando no local, ruas abertas, água e luz. Ótimos banhos de mar e piscinas. A linha de ônibus, 20 minutos das barras à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial" de 3-8-53 ficou considerado bairro turístico, isso devido à afluência de gente de toda parte. Construção livre, posse imediata. Preço a partir de Cr\$ 15.000,00 entrada Cr\$ 250,00 e prestações Cr\$ 250,00 SEM JUROS. Contrato imediato em Cartório, pelo Decreto-Lei 28. Plantas, informações e vendas com ARTHUR MONATO VIEIRA & CIA. LTDA. Rua da Quitanda, 20, 1.º andar sala 101 — Telefones 32-8635 e 32-1017 — Esquina rua da Assembleia. Sábados para o local, sábados às 13 horas, domingos e feriados às 8 horas. Condição grátis, reservem seus lugares.

PARKEK

O Parquet Moderno

- ★ Sem juntas
- ★ Higiénico
- ★ Garantido
- ★ Diversos modelos
- ★ De baixo preço

Peça amostras e informações à

MONTANA S.A.

ENGENHARIA E COMÉRCIO
Rio: R. Visconde Inhaúma, 64-3.º
Tel. 43-8861

**Sisson. Já foram ultimados os preparativos para o embarque de vários potros da nova geração, de-
para treinador Waldemar Attianesi, que mais uma vez prestará serviços ao criador sul-riograndense.**

GUIA MÉDICO

Homeopatia

Av. 13 de Maio, 33-7.º andar —
salas 736/7 — Das 15 às 17 horas,
exceto aos sábados.

Hemorroidas

DR. LUIS BODER
Tratamento das Doenças Anu-
Retais, das colites e retocolites
amebianas. Hemorroidas por pro-
cesso próprio sem operação.

Rua Rodrigo Silva, 14-2.º andar
— Tel.: 23-0000.

PROF. MARIO GÖES
Rua Alvaro Alvim, n.º 27, 8.º

Telefonos: 22-6376 e 22-2575.

DR. GASTAO D. VELLOSO
Ortopedia — Fraturas — Avenid

DR. ORLANDO FONSECA
Cirurgia Ortopédica — Av. El
Doutor, 333 — Tel. 33-133

Tels.: 22-8557 - 37-1537 - Hor
marcada.

Doenças do Nariz e Garganta

DR. ALVARO COSTA
Ouvdo - Nariz - Garganta -
Olhos - Rua Debrat, 23-11.º an.
das 15 às 18 hs. - Teia.

Raios X

DR. ATTILIO CONTE
Médico Radiologista — Av. 13 d
Mato. 23 — Edif. Darks — 3

n. 327 e 328 - Telefone: 32-6036 -
Residência: Rua Soares Cabral
26 - Telefone: 35-6050 - Exame
em residências.

DR. OSBORNE
Tomografia — Exames em radi-
dências — Edifício Odeon, 7
andar, sala 712/B, das 9 às 1
hs — Tele: 22-8034 — 26-8238

Urologia

DR. RUY GOYANNA
Av. Franklin Roosevelt, 84-8
andar - Tel.: 42-0983 - Do 5

DR. OCTACILIO GUALBERTO
Cirurgião - Endoscopia - Sadi

Tel: 42-1405, das 17 às 19 horas

na sabatina

"handicapeur" do Jockey Club Brasileiro. Os jogos organizados são muito bons, podendo ser considerados como de nível turrfista, que, nesses dias de calor,

5.º PAREO — As 16,45 — 2200 m

	N. M.
1—1 Santa e Pua	5
2—2 Tio Amara!	7
3 Orambe	6

5	Dingo	3
4	Madrigal	4
1	" Galanteo	2

1-1 Don Roberto	2	N. E.
2-2 La Furia	1	

4	Cañero	5
4-5	Catagua	4
6	Thunderbolt	6

1-1 Sergeant	8
--------------------	---

2-2	Serafim	5
3	Euclides	7
4	Desquido	4
3-5	Ibail	9

7	Boca Linda	3
8	← 8 Boca Calada	10
4	9 Alvitador	1
5	" Chaco	11

הדפוס

SOLUTION

Nessa altura, passaram por e Rumia e Ride, as duas primeiras colocadas.

Dizem-nos o "Jornal".

Está pois justificando, o fracasso da defesa do "stud" Paulo.

SERIDÓ, eleito franco favorito do serro padreiro do programa

O piloto de L. Vieira, q
vendeu mais de 40 mil poss

Nem ligeirinha o bicho finha.

UB BRASILEIRO

As músicas para as séries de 1954

clássicas, do primeiro período, e rente, quando, também, se esgotam as inscrições para o Grande Prêmio do segundo período, de

mento será a 18 de junho.



Castilho só em Junho

Somente em junho Castilho deverá estar em condições de voltar a jogar. A luxação que sofreu no tornozelo foi bastante séria e o goleiro tricolor terá que ficar cerca de 45 dias em absoluto repouso. Assim, as portas dos jogos eliminatórios da Copa do Mundo, o selecionado brasileiro sofre uma grande baixa: perde Castilho. Na foto de cima, o goleiro descansa ao lado de sua mulher; no medalhão o pé já engessado.

América x Penarol o grande jogo de hoje em Montevideu

Entusiasmados os rubros com a notícia da ida de Simões — Obdulio Varela receberá medalha de ouro —

MONTEVIDEU, 9 (De Lafayette Costa para a TRIBUNA DA IMPRENSA) — Penarol e América farão na noite de hoje o primeiro grande encontro pela "Copa Montevideu".

Embora o clube carioca esteja com três jogos e três derrotas, todas as atenções voltam-se para ele, talvez, justamente, pela necessidade de demonstrar de obter a reabilitação. Já o Penarol, com quatro vitórias em quatro jogos, vai disputar importante partida para suas pretensões ao título máximo, pois divide a liderança com o Nacional.

A GRANDE ESPERANÇA

Nas três edições da América, ficou patenteada a falta de arremessadores, pois o ataque trava em demasia e não insiste nos tiros ao "goal".

Éis porque, a notícia de que Simões estará aqui hoje, trouxe grande esperança de melhora para a ofensiva. Mesmo que Simões não esteja no melhor de suas condições físicas, pelo cansaço da viagem, parece acertada a sua inclusão ou no comando ou como meia avançado.

OBDULIO VARELA

Outra atração da peleja de hoje será a presença do veterano Obdulio Varela, o maior "capitão" de todos os tempos no futebol uruguaio. O América, numa deferência especial, ofertará a Obdulio Varela uma Medalha de Ouro, onde há a inscrição: "Ao Grande Capitão".



Esquerdinha será examinado hoje

SOMENTE hoje, o médico Paulo Santiago poderá precisar a extensão da contusão sofrida por Esquerdinha na partida São Paulo x Flamengo, realizada no Pacembu.

Preliminarmente, supunha-se uma fratura de menisco. Entretanto, o dr. Paulo Santiago, depois da radiografia tirada domingo, tem esperanças de que não seja necessária a operação.

VELUDO SERÁ CONVOCADO

Substituirá Castilho no selecionado que disputará as eliminatórias da Copa do Mundo — Regresso imediato de Montevideu — O acidente com o goleiro — A palavra do médico Paes Barreto —

ANTE a impossibilidade de poder contar com Castilho para as disputas eliminatórias, o técnico Zé Moreira pediu à C. B. D. a convocação do goleiro Veludo.

AS PRIMEIRAS PROVIDÊNCIAS Horas após ter tido conhecimento da extensão do acidente com Castilho, o preparador técnico do Selecionado Bra-

sileiro movimentou-se no sentido de promover, com urgência, o retorno do goleiro Veludo, de Montevideu. Ficou, em princípio, resolvido que amanhã ou mais tarde quinta-feira, o arqueiro Jairo seguirá para a capital uruguaia, possibilitando o retorno de Veludo, devendo essa providência efetuar-se momentos após o jogo de amanhã, com o Penarol.

O CONSELHO TÉCNICO Os membros do Conselho Técnico de Futebol da C.B.D. deverão reunir-se hoje, para deliberar sobre a situação criada com a contusão de Castilho. Na ocasião, será examinado o relatório do médico Paes Barreto, devendo ser também apreciado o ponto de vista do técnico. Alguns membros do Conselho são de opinião que não se faça qualquer convocação, pois acham que Osvaldo e Cabeção são suficientes para os jogos eliminatórios. Na hipótese do Brasil obter a classificação, se o técnico achar conveniente, será então requisitado outro goleiro.

O ACIDENTE DE CASTILHO O acidente de Castilho

mou o dr. Paes Barreto que imediatamente engessou o pé do jogador.

A PALAVRA DO MÉDICO Segundo o médico Paes Barreto, Castilho, em face do acidente está sem condições físicas para integrar a representação brasileira que disputará as eliminatórias. Foi vítima de forte luxação na articulação tibio-tálica (tornozelo) e necessita, no mínimo, de 45 dias de absoluto repouso para obter pronta recuperação. Há esperanças de que Castilho, até junho, apresente condições satisfatórias para, se necessário, integrar a representação nacional que irá à Suíça, se conseguir a classificação nas eliminatórias.

SOLICH ADIOU A VIAGEM

O TÉCNICO Fletas Solich adiou sua viagem ao Paraguai. Somente no fim do mês ou na primeira quinzena de março, o preparador rubro-negro viajará para o seu país a fim de visitar parentes e amigos.

Segundo declarações do próprio Solich, o momento não é oportuno para viagens. Há ainda muito trabalho na Gávea, com a preparação dos reservas para 1954.

TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO VI — N. 1.255 — TERÇA-FEIRA — 9 DE FEVEREIRO DE 1954

A TORCIDA ENTREGOU O PRESENTE SOLICH VISIVELMENTE COMOVIDO AGRADECEU E PROMETEU TRABALHO

Na redação da TRIBUNA DA IMPRENSA recebeu o treinador a importância de Cr\$ 53.747,00 — Compareceu o Estado Maior do Flamengo — Prestigiada a homenagem por jornalistas e radialistas — "Peladinho" foi o torcedor escolhido para a entrega do cheque simbólico — Agradecimento

— "Em trinta e cinco anos de dedicação ao futebol, esta é a homenagem mais comumente de quantas já recebi. Agradeço à TRIBUNA DA IMPRENSA e à torcida do 'mais querido' por esse prêmio que muito me sensibiliza. A vitória do Flamengo não foi o meu trabalho isolado, mas também o dos jogadores. Espero continuar trabalhando como tenho feito. É só o que espero e prometo".

Estas foram as palavras de Don Fletas Solich, ontem à noite, na redação deste jornal, agradecendo o presente da torcida do Flamengo, entregue pelo radiador Germano, o "Peladinho", encerrando a campanha idealizada pela TRIBUNA DA IMPRENSA e apoiada pela Rádio Mayrink Veiga. Estava visivelmente comovido o técnico rubro-negro. Suas palavras não tinham a entonação costumeira. A voz embargada e o seu semblante acompanhavam a emoção de que estava possuído.

A FESTA Numa festa muito simples, a torcida do Flamengo premiou o homem que lhe restituiu a alegria, acabando com aquela "urucubaca" que durante nove anos vinha perseguindo o clube mais popular da cidade. Don Fletas Solich recebeu de numerosos torcedores (oportunistamente publicaremos a relação completa dos colaboradores) a importância de Cr\$ 53.747,00, sendo Cr\$ 53.347,00 em dinheiro e um cheque de Cr\$ 1.400,00, remetido pelo torcedor cariense Milton Leite da Costa.

Compareceram a este ato figuras de destaque da diretoria do Flamengo, como os srs. Gilberto Cardoso, Fadel Fadel, Francisco de Abreu, Alfredo Curvelo e José Alves de Moraes.

Estiveram presentes, também, companheiros da imprensa e do rádio, além de fãs do grêmio rubro-negro.

A ENTREGA O ato da entrega foi precedido de uma alocução do representante deste jornal. Explicou que a Campanha fora idealizada pela TRIBUNA DA IMPRENSA e apoiada pela Rádio Mayrink Veiga, mas sobretudo pela torcida do Flamengo. Atendeu então ao fato de existir entre os colaboradores pessoas que doaram dez mil cruzeiros e outras que colaboraram com três cruzeiros, nivelando-se, entretanto, pelo objetivo único e de reconhecer o trabalho de Solich a altura, e entusiasmo, a perseverança e honestidade.

Anunciou, então, a escolha do radiador Germano, mais conhecido como "Peladinho", para representar a torcida do Flamengo no ato da entrega do presente. "Peladinho" foi então credenciado como o Flamengo mais Flamengo do mundo.

seguida, o trabalho do treinador exemplo, encerrando por dizer da justiça que se fazia em presentear-lo.

Após suas palavras, fez a entrega de um cheque simbólico da importância arrecadada.

Em seguida, Solich agradeceu com as palavras já reproduzidas. Finalmente, falou o sr. Gilberto Cardoso, que em nome do Flamengo agradeceu a esta manifestação em que também tomou parte como torcedor. Disse que o presente era apenas a demonstração da gratidão dos torcedores do Flamengo, pois bem maior era o reconhecimento de Solich.

Em seguida, o presidente do Flamengo ofereceu à TRIBUNA DA IMPRENSA uma flâmula do Flamengo, campeão de 1953.

Encerrou-se, desta forma, a campanha "Um presente para Solich". A TRIBUNA DA IMPRENSA não poderia deixar de tornar público o seu agradecimento a todos aqueles que colaboraram.

Agradecemos particularmente à Rádio Mayrink Veiga, onde o locutor Rui Porto foi um colaborador dos mais entusiasmados, trabalhando de modo decisivo.

Encerrou-se, desta forma, a campanha "Um presente para Solich". A TRIBUNA DA IMPRENSA não poderia deixar de tornar público o seu agradecimento a todos aqueles que colaboraram.

Agradecemos particularmente à Rádio Mayrink Veiga, onde o locutor Rui Porto foi um colaborador dos mais entusiasmados, trabalhando de modo decisivo.



Entre 22 e 28 de março o Sul-americano de Natação

O CAMPEONATO Sul-Americano de Natação será realizado em São Paulo, entre 22 e 28 de março. Nos dias 4, 5 e 7 do mesmo mês e no mesmo local, haverá a disputa do certame brasileiro. Amanhã, na piscina do Vasco, serão efetuadas as eliminatórias do Campeonato Carioca, cujas finais ficarão para os dias 17 e 19. As provas de amanhã valerão ainda como eliminatórias para a formação da seleção carioca ao campeonato brasileiro, e como teste para a organização da equipe nacional ao sul-americano. Como consequência dessas medidas, o Campeonato de Infância Juvenil será transferido de 7 e 14 de março para 4 e 11 de abril.

Na reunião de amanhã do C. T. N. da F. M. N. o Fluminense irá sugerir a realização do Campeonato de Infância Juvenil em piscina de 25 metros, alegando que além de permitir maior público e ampla visão, ensinará aos juvenis-seniores e meninos principiantes. Isso será um incentivo aos nadadores. O Icarai, em princípio, afirma que só competirá em piscina de 50 metros.

O ESTADO-MAIOR do Flamengo prestigiu a homenagem da torcida ao seu técnico. Neste grupo feito após a entrega do presente a Fletas Solich são vistos sentados, o presidente Gilberto Cardoso, o técnico homenageado, o representante da TRIBUNA DA IMPRENSA e o sr. Fadel Fadel. Vêm-se ainda os srs. Alfredo Curvelo, José Alves de Moraes, Francisco de Abreu, detetive Walter além de jornalistas, radialistas e torcedores que vieram até a nossa redação.

ORLANDO ESTEVE NO BOTAFOGO

ORLANDO esteve ontem, em General Severiano, mantendo com os dirigentes do Botafogo entendimentos visando seu ingresso no grêmio alvi-negro. As demarções caminham para pronta conclusão, de vez que o Fluminense, em face dos bons serviços prestados pelo seu ex-defensor, forneceu-lhe "passe" livre.

O Vasco estreia hoje no México

A DELEGAÇÃO do Vasco da Gama viajou, ontem, para o México, onde deverá estreiar na noite de hoje. O adversário dos vascaínos deverá ser um combinado mexicano, embora não esteja ainda definitivamente assentado.

BATE-BOLA De CAVACA

SUGESTÃO

AS agências telegráficas poderiam simplificar muito mais os seus serviços se adotassem impressos para os operadores apenas preencherem os claros.

Sugerimos alguns como estes:

- Jogando hoje com o o Vasco da Gama empatou de x
- A arbitragem do sr. João Etzel foi desastrosa, marcando penalidades contra o quadro visitante e deixando de assinalar contra a equipe paulista.
- Nada menos de "goals" foram desperdiçados pela linha de América.
- Depois de fazer dois "goals" surpreendentes, o jogador deixou a cancha contundido num choque casual com Eli.

A FESTA DE SOLICH

A FESTA foi muito simples e bonita. Bonita porque foi sincera. Sincera e comovida. Falei eu (fui um sucesso), falei eu a "Peladinho", entregando o cheque. Falei depois o Solich, e, depois, ainda, o presidente do Flamengo, sr. Gilberto Cardoso.

Tudo esteve tão impecável, mas tão impecável, que o "Super XX" ("Diário Carioca") afirmou que não conseguiu material para os "Orelhas Ardentes". E ele esteve presente, não por uma "deixa".

Um pouco depois de começada a festa, chegou o José Alves de Moraes. Entrou afobado, nervoso, indignado mesmo com o atram. Saiu de casa às sete horas da noite e só chegou ao centro às oito e meia.

Depois da festa, disse que tomara um táxi muito velho. O único que conseguiu àquela hora. O carro veio falhando à beca e não passava dos vit-

Epidemia

MONTEVIDEU, 9 (Urgente, especial para o Bate-Bola) — O técnico Gradiin proibiu terminantemente que os jogadores do Fluminense se aproximem dos jogadores do América. Vem com esta medida livrá-los da tentação de que estão acometidos os craques rubros, ao que parece, contagiosos.

Craque é craque

PARA que o Didi não fuja mais da concentração, como já fez por diversas vezes, o Fluminense, depois de reunir o conselho deliberativo a diretoria e o departamento técnico, resolveu suspender a concentração.

Sim, era um campinho pequeno. Tão pequeno que toda vez que o goleiro ia dar o tiro de meta o juiz avisava logo: — "Olha, não vale goal direto".